

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Актыобинская детская школа искусств» Азнакаевского муниципального района

Принято на заседании

Педагогического совета

Школы протокол № 1 от 26.08.2022

Утверждаю

Директор МБОУДО «Актыобинская

ДШИ

Приказ № 110/6 от 26.08.2022



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Подготовка детей к обучению в ДШИ» Программа предназначена для учащихся,
поступающих в детскую школу искусств
в возрасте 5-6 лет, срок реализации 2 года
по учебному предмету
«Развитие речи»

г. Актыобинский, 2022

Пояснительная записка

Программа «От слова к звуку» составлена на основе авторской программы Е.В. Колесниковой «От звука к букве . Обучение дошкольников элементам грамоты» .

Программа опирается на федеральный Закон «Об образовании». В Программе используется системный, комплексный, личностный и деятельный подход к развитию детей.

При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания)

Теоретический подход основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей с учётом их психофизиологических особенностей.

Программа **направлена** на общее, интеллектуальное развитие детей.

Актуальность программы. Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Цель программы :осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи программы.

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи –темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова

•Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.

•Формирование умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения

•Расширение словарного запаса детей

•Формирование и развитие звуко- буквенного анализа

•Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

• Развитие слухового восприятия

• Развитие графических навыков

• Развитие мелкой моторики

• Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

• Воспитание умения работать

• Воспитание самостоятельности при выполнении заданий

• Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим

Особенности программы.

В программе соблюдается преемственность с предыдущими знаниями и опытом детей и с последующим обучением. Методы обучения , используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребёнка и не дублируют школу.

Содержание программы делится на 2 этапа обучения:

1год-развитие звуковой культуры и фонематического слуха.

2 год-Развитие звуко-буквенного анализа ,интереса и способностей к чтению

На этом этапе обучения не ставится задача обучить детей читать и писать. Основная задача этого этапа-приобщить детей к материалу, дающему пищу воображению, затрагивающему не только интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка. Вот почему программа предполагает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами

дошкольного обучения.

Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

- развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);
- развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);
- формирование графических навыков

Изучение материала проходит блоками:

1 блок - Звуки и буквы .

3-й блок- повторение

Для более качественного развития речи детей и систематического знакомства с литературными произведениями, при распределении материала занятия *по ознакомлению с устным народным творчеством и произведениями детской литературы* не выделены в отдельный блок, а распределены в течение каждого года обучения через каждые 4-6 занятий.

Так же занятия *по картинкам и серии картинок* проводятся в течение всего учебного года.

За основу построения программы взят исходный принцип системы дошкольного обучения Д.Б. Эльконина: знакомству и работе с буквами должен предшествовать добуквенный, чисто звуковой период обучения. «От того, как ребёнку будет открыта звуковая действительность языка, строение звуковой формы слова, зависит не только усвоение грамоты но и всё последующее усвоение языка»(Д.Б. Эльконин)

Особенности возрастной группы детей 5 – 7 лет.

К 5 годам словарный запас составляет около 2000 слов. Для детей этого возраста характерна неустойчивость произношения, когда ребёнок в одном звукосочетании правильно произносит звуки, а в другом- неправильно.

Словарь ребёнка 5-6 лет растёт не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами, антонимами. В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства(светло-красный, тёмно-зелёный, легче, тяжелее и т.д.), слова, называющие материалы и их признаки (дерево -деревянный,

стекло- стеклянный)

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространённые предложения, сложноподчинённые, сложносочинённые конструкции, разные слова для названия одних и тех же предметов.

Дети умеют уже грамматически правильно изменять слова, входящие в активный словарь; стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа; образуют новые слова (хлеб – хлебница, сахар- сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов педагога. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта., при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух- трёх слов, определяют порядок слов в предложении.

Способы и формы работы с детьми.

- Дидактические игры
- Фонематические упражнения
- Работа с текстами
- Театрализация
- Рисование

Режим занятий.

Программа ориентирована на детей 5-6 -7летнего возраста.

Срок реализации программы- 2 года

Занятия будут проводиться 2 раза в неделю, будут включать в себя небольшую теоретическую часть, иллюстрированным наглядным материалом, игровые, занимательные упражнения, упражнения для развития моторики ,театрализацию.

Длительность каждого занятия для детей данного возраста - 25-30 мин.

Планируется распределение материала на 72 часа в год из расчёта 2 часа в неделю.

Основные применяемые технологии:

- Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина- В.В.Давыдова
- Здоровьесберегающие технологии
- Компьютерные (новые информационные) технологии
- Личностно-ориентированное обучение

Прогнозируемые результаты :

Ребёнок к концу второго года обучения **знает**

- содержание народных сказок (7-9)
- авторов и содержание произведений для детей А.Барто, К. Чуковского, Е Чарушина, В. Берестова, С.Маршака, Е. Благиной, Г. Виеру
наизусть потешки, песенки ,загадки, стихотворения для детей А. Барто, К Чуковского, Г. Сапгира, О. Высоцкой.
- буквы русского алфавита
- понимает и использует в речи термины «звук», «буква»

Ребёнок к концу третьего года обучения **умеет**

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;

- определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;
- различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную
- пользоваться графическим обозначением звуков;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами
- составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта
- пересказывать простые сказки;
- отвечать на вопросы по содержанию сказки, рассказа с помощью простых предложений
- заучивать стихотворения

За время обучения формируются умения понимать и выполнять учебную задачу, а также формируются такие качества, как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

В конце каждого года обучения планируется провести открытое занятие для родителей.

Содержание программы.

1-й год обучения

На занятиях «**Введение, знакомство с многообразием слов**» состоится знакомство педагога с детьми и между детьми. На этих занятиях в игровой форме дети будут рассказывать о себе, строить короткие предложения, учиться слушать друг друга, а также дети познакомятся с многообразием слов русского языка. Педагогу важно заинтересовать детей, вызвать у них желание учиться.

Раздел «**Звуки и буквы.**» является продолжением раздела «Знакомство с многообразием слов» . Дети учатся различать понятия «Звук» и «Буква», выделять среди звуков согласные и гласные, среди согласных твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Также дети знакомятся с буквами, которые не обозначают звуков . Ребёнок пользуется графическим изображением звуков, слогов, слов и предложений. Немаловажное значение для дальнейшего обучения играет фонетический анализ

простых слов, умение определять ударный слог, ударную гласную. На этом этапе обучения дети начинают читать слияния, слоги, слова; широко применяются дидактические игровые упражнения, речевые игры, чистоговорки, скороговорки, продолжается работа над выразительностью чтения стихотворений, потешек, работа над текстами, работа над графическими навыками.

Устное народное творчество

Особое внимание уделяется приобщению детей к художественной литературе. Учебный материал преподносится ребёнку после прочтения сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм. На занятиях проводится работа по разбору содержания произведения (беседа, пересказ), обучение рассказу, работа над выразительностью речи. С этой целью используются также инсценировка и театрализация.

Произведения детских писателей

При прохождении данной темы дети учатся внимательно слушать рассказы, сказки, стихотворения. Дети узнают о жанровых особенностях рассказов, сказок, стихотворений. Педагог, используя разные приёмы и педагогические ситуации, помогает детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Педагог помогает детям понять скрытые мотивы поступков героев произведений. Дети учатся рассказывать о своём отношении к поступкам персонажей, рассказывать о любимых произведениях.

Важно поддерживать интерес к слову в данном произведении, формировать интерес к книге.

Речевые уроки по картинам и серии картинок, из личного опыта детей

Необходимо упражнять детей в составлении описательных рассказов по картине, серии картинок, описывать предмет, картину; развивать монологическую речь. Словарь детей расширяется за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка.

В программу включены занятия по ознакомлению с окружающим миром, всенародными праздниками. Дети осмысливают причинно-следственные отношения, учатся строить сложноподчинённые и сложносочинённые предложения. Следует также развивать умения составлять рассказы из личного опыта. Дети составляют небольшие рассказы творческого характера на тему,

предложенную педагогом.

Содержание программы.

2-й год обучения

На занятиях «**Введение, знакомство с многообразием слов**» состоится знакомство педагога с детьми и между детьми. На этих занятиях в игровой форме дети будут рассказывать о себе, строить короткие предложения, учиться слушать друг друга, а также дети познакомятся с многообразием слов русского языка. Педагогу важно заинтересовать детей, вызвать у них желание учиться.

Раздел «**Звуки и буквы.**» является продолжением раздела «Знакомство с многообразием слов» . Дети учатся различать понятия «Звук» и «Буква», выделять среди звуков согласные и гласные, среди согласных твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Также дети знакомятся с буквами, которые не обозначают звуков . Ребёнок пользуется графическим изображением звуков, слогов, слов и предложений. Немаловажное значение для дальнейшего обучения играет фонетический анализ простых слов, умение определять ударный слог, ударную гласную. На этом этапе обучения дети начинают читать слияния, слоги, слова; широко применяются дидактические игровые упражнения, речевые игры, чистоговорки, скороговорки, продолжается работа над выразительностью чтения стихотворений, потешек, работа над текстами, работа над графическими навыками.

Устное народное творчество

Особое внимание уделяется приобщению детей к художественной литературе. Учебный материал преподносится ребёнку после прочтения сказки, рассказа, стихотворения, малых фольклорных форм. На занятиях проводится работа по разбору содержания произведения (беседа, пересказ), обучение рассказу, работа над выразительностью речи. С этой целью используются также инсценировка и театрализация.

Произведения детских писателей

При прохождении данной темы дети учатся внимательно слушать рассказы, сказки, стихотворения. Дети узнают о жанровых особенностях рассказов, сказок, стихотворений. Педагог, используя разные приёмы и педагогические ситуации, помогает детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Педагог помогает детям понять скрытые мотивы поступков героев

произведений. Дети учатся рассказывать о своём отношении к поступкам персонажей, рассказывать о любимых произведениях.

Важно поддерживать интерес к слову в данном произведении, формировать интерес к книге.

Речевые уроки по картинам и серии картинок, из личного опыта детей

Необходимо упражнять детей в составлении описательных рассказов по картине, серии картинок, описывать предмет, картину; развивать монологическую речь. Словарь детей расширяется за счёт слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребёнка.

В программу включены занятия по ознакомлению с окружающим миром, всенародными праздниками. Дети осмысливают причинно-следственные отношения, учатся строить сложноподчинённые и сложносочинённые предложения. Следует также развивать умения составлять рассказы из личного опыта. Дети составляют небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную педагогом.

1 год обучения(5-6 лет)

№	Тема урока	Количество часов на изучение темы
1.	Знакомство. Изучение развития фонематического слуха и речевого внимания	1 час
2.	Звук и слово Закреплять представление детей о слове;	4 часа
3.	закреплять умение интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки	2 час
4.	Звук, слово, слог -Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог»;	3 часа
5.	учить называть слова с заданным слогом; закреплять умение интонационно выделять звук в слове.	2 часа
6.	Предложение, слово, звук Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово; учить называть слова с заданным звуком.	3 часа
7.	Схема звукового состава слова - Познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова ау, мак, дом.	3 часа
8.	Схема звукового состава слова Познакомить детей со схемой звукового состава слова, находить одинаковые звуки в словах; познакомить со словоразличительной ролью звука	4 часа
9.	Гласные звуки -Дать понятие о гласных звуках; - продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком.	4 часа
10.	Гласные и согласные звуки Продолжать обучение звуковому анализу слова; познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные - твердые и мягкие.	4 часа

11.	Твердые и мягкие согласные Закреплять умение проводить звуковой анализ слов;	4 часа
12.	Познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков.	3 часа
13.	Твердые и мягкие согласные .	2 час
14.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные звуки .	3 часа
15.	Словесное ударение	2 часа
16.	Закреплять умение делить слова на слоги. Учить вычленять в слове ударный слог. Закреплять умение проводить звуковой анализ слов.	4 часа
17.	Ударный гласный звук -продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки;	3 часа
18.	учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком	3 часа
19.	Ударные и безударные звуки .	1 час
	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов.	4 часа
20.	Ударные и безударные звуки.	3 часа
21.	Твердые и мягкие согласные.	2 часа
22.	Закреплять знание о различительной роли звука.	2 час
23.	Изучение самостоятельного проведения детьми звукового анализа слов типа- мишка,слива,замок.	2 часа
24.	. Вычленение ударного слога и ударного гласного звука.	1 час
25.	Умение составлять предложения из 2-3 слов, делить предложения на слова, называть их по порядку: первое, второе и т.д., переставлять, добавлять или заменять слова в предложении.	3 часа

2 год обучения(6-7лет)

№	Тема урока	Количество часов на изучение темы
1.	Изучение развития фонематического слуха и речевого внимания.	2 часа
2.	Изучение самостоятельного проведения детьми звукового анализа слов типа мишка, слива, замок, с использование фишек на столах.	2 часа
3.	Вычленение ударного слога и ударного гласного звука.	2 часа
4.	Умение составлять предложения из 2-3 слов, делить предложения на слова, называть их по порядку: первое, второе и т.д., переставлять, добавлять или заменять слова в предложении.	3 часа
5.	Дифференциация гласных, твердых и мягких согласных звуков	2 часа
6.	Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв;	2 часа
7.	Закреплять умение определять место ударения в словах; учить составлять предложение из двух слов, называть 1-е и 2 слово	2 часа
8.	Буква а, А Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов;	2 часа
9.	познакомить с гласными буквами а, А; учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов.	2 часа
10.	Буква я, Я Познакомить с гласными буквами я, Я и правилами написания Я после мягких согласных звуков.	2 часа
11.	Буква о, О Познакомить с гласными буквами о, О.	2 часа
12.	Буква ё, Ё Познакомить с гласными буквами ё, Ё, что буква ё может обозначать звук «о».	2 часа
13.	Буква е, Е Познакомить с гласными буквами е, Е, что буква е может	2 часа

	обозначать два звука «йо».	
14.	Буква у, У Познакомить с гласными буквами у, У.	2 часа
15.	Буква ю, Ю Познакомить с гласными буквами ю, Ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков.	2 часа
16.	Буква ы Познакомить с гласными буквами ы.	2 часа
17.	Буква и, И Познакомить с гласными буквами и, И; учить детей словоизменению.	2 часа
18.	Буква э Э. Познакомить с гласными буквами э ,Э.Учить детей словоизменению.	2 часа
19.	Буква е, Е Познакомить с гласными буквами е, Е; учить детей словоизменению. Буква е, Е Объяснить детям, что буква е может обозначать два звука - «йэ»; учить детей словоизменению.	1 час
20.	Буква е, Е Объяснить детям, что буква е может обозначать два звука - «йэ»; учить детей словоизменению. Правила написания гласных букв Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить составлять слова из трех слов.	2 часа
21.	Буква м, М Познакомить с буквой м, М, что она обозначает звуки «м» и «мь» . учить детей читать слоги и слова с буквой м.	2 часа
22.	Буква н, Н Познакомить с буквой н, Н, что она обозначает звуки «н» и «нь» . учить детей читать слоги и слова с буквой н.	2 часа
23.	Буква р, Р Познакомить с буквой р, Р, что она обозначает звуки «р» и «рь» учить детей читать слоги и слова с буквой р.	2 часа
24.	Буква л, Л Познакомить с буквой л, Л, что она обозначает звуки «л» и «ль» учить детей читать слоги и слова с буквой л.	2 часа
25.	Буква г, Г Познакомить с буквой г, Г, что она обозначает звуки «г» и «гь» учить детей читать слоги и слова с буквой г.	2 часа
26.	Буква к, К Познакомить с буквой к, К, что она обозначает звуки «к» и	2 часа

	«кь» учить детей читать слоги и слова с буквой к.	
27.	Буква з, З Познакомить с буквой з, З, что она обозначает звуки «з» и «зь» учить детей читать слоги и слова с буквой з.	2 часа
28.	Буква ш, Ш Познакомить с буквой ш, с правилами написания сочетания ши учить детей пересказывать прочитанный рассказ.	2 часа
29.	Буква ж, Ж Познакомить с буквой ж, с правилами написания сочетания жи учить детей пересказывать прочитанный рассказ.	2 часа
30.	Буква д, Д Познакомить с буквой д, Д, что она обозначает звуки «д» и «дь» учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ.	2 часа
31.	Познакомить с буквой т, Т, что она обозначает звуки «т» и «ть» совершенствовать навык чтения.	2 часа
32.	Буква ь Познакомить с буквой ь; совершенствовать навык чтения. Буква ъ Познакомить с буквой ъ; совершенствовать навык чтения. Буква ч, Ч Познакомить с буквой Ч,ч.	2 часа
33.	Буква п, П Познакомить с буквой п, П, что она обозначает звуки «п» и «пь» . Буква б, Б Познакомить с буквой б, Б, что она обозначает звуки «б» и «бь» совершенствовать навык чтения.	2 часа
34.	Буква в, В Познакомить с буквой в, В, что она обозначает звуки «в» и «вь» . Буква ф, Ф Познакомить с буквой ф, Ф, что она обозначает звуки «ф» и «фь» . совершенствовать навык чтения.	2 часа
35.	Буква й Познакомить с буквой й, повторить правило, что звук «й» - самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный;	2 часа

36.	<p>Буква щ, Щ Познакомить с буквой щ, Щ, что звук «щ» всегда мягкий согласный, написание сочетаний ща, щу; Буква ц, Ц Познакомить с буквой ц, Ц, что звук «ц» всегда твердый согласный; совершенствовать навык чтения. Буква х, Х Познакомить с буквой х, Х, что она обозначает звуки «х» и «хь». Заключение.</p>	2 часа
-----	---	--------

Рекомендуемый список литературы

Литература педагога для реализации программы.

- Е.В.Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» . Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Е.В.Колесникова. «Развитие звуко-буквенного анализа у детей у детей 5-6 лет»

Литература для детей и родителей

- Е.В.Колесникова. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Приложение к учебно-методическому пособию «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство «ЮВЕНТА», Москва 2009г
- Е. В. Колесникова. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5=6 лет. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА Москва 2010г
- Е.В. Колесникова.» Ну-ка, буква, отзовись!» Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. Рекомендовано лабораторией дошкольного образования и лабораторией дефектологии Московского института открытого образования. . Издательство ЮВЕНТА Москва 2010г
- Коррекционно-развивающее обучение. Е.В.Колесникова «Слушай, смотри, делай!» Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Актюбинская Детская школа искусств» Азнакаевского муниципального района

Принято на заседании
Педагогического совета
Школы протокол № ____ от _____

Утверждаю
Директор МБОУДО «Актюбинская
ДШИ _____ И.Ф.Салахова
Приказ № _____ от _____

**Дополнительная общеразвивающая образовательная программа
«Общее эстетическое образование»
в возрасте 3,6-4 лет ,срок реализации 1 год
по учебному предмету
«Развитие речи»**

п.г.т.Актюбинский

Пояснительная записка

Родной язык играет уникальную роль в становлении личности человека. Речь традиционно рассматривается в педагогике и психологии как центр, в котором сходятся различные стороны психического развития: мышление, воображение, память, эмоции. Развитие устной монологической речи в дошкольном возрасте закладывает основы успешного обучения в школе. Речевое развитие дошкольников – одна из главных задач программы раннего эстетического развития, реализуемой в детской школе искусств.

Данная программа предназначена для занятий с детьми 4 – летнего возраста, направлена на совершенствование коммуникативных способностей у детей через формирование грамматического строя речи и развития образной речи дошкольников в условиях Детской школы искусств.

Актуальность изучения предмета «Развитие речи» обусловлена тем, что большинство детей, обучающихся в «ДШИ», имеют задержку речевого развития.

Параллельно с развитием речи на занятиях происходит ознакомление с окружающим миром, т.к. окружающая действительность является источником не только познания, но и развития речи детей. Также такие занятия способствуют развитию всех психических процессов.

Программа разработана на основе общедидактических принципов обучения. Одним из основных принципов является воспитывающий характер обучения. Занятия по развитию речи формируют у детей не только различные нравственные качества, такие как добросовестность, усидчивость, способность работать в коллективе, но и приучают к дисциплине, общепринятым нормам поведения. Принцип доступности обучения определяет поступательный характер педагогического процесса и означает, что обучение должно быть на таком уровне трудности, который находился бы в «зоне ближайшего развития».

Основой обучения детей в среднем дошкольном возрасте является принцип наглядности и практической деятельности с реальными предметами. Наглядный материал должен быть достаточно крупным, свободным от лишних деталей. Практическая деятельность детей с реальными предметами способствует более прочному усвоению речевого материала.

Содержание занятий соответствует основным требованиям к развитию речи детей с задержкой речевого развития. В зависимости от уровня психического и речевого развития данные занятия могут быть адресованы также и детям младшего дошкольного возраста с нормальным речевым онтогенезом.

Время занятий и их количество в неделю регламентируется «Программой» и САНПиНом (1 занятие в неделю продолжительностью 20 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми проводятся в групповой форме.

Цель предмета – овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи предмета:

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все грамматические формы.
4. Развитие образной речи.

Программа предусматривает использование разнообразных методов и приёмов: Лингвистический метод: изучение связей, отношений и противопоставлений внутриязыковой системы.

Наглядные: использование иллюстративно-печатного материала (картины, альбомы, карточки, предметные и сюжетные картинки), пиктограммы, схемы для составления рассказов.

Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, рассказ педагога, беседа, чтение художественной литературы, словесные игры, пересказ.

Развитие словарного запаса происходит за счет обогащения (количественного накопления слов, неизвестных детям), уточнения значений слов и активизации словаря (перевода лексики из пассивного в активный словарь детей).

Словарная работа со старшими дошкольниками – это планомерное расширение активного словаря детей за счёт незнакомых или трудных для них слов. Большое внимание в словарной работе уделяется накоплению и обогащению активного словаря на основе знаний и представлений ребёнка об окружающей жизни.

Принципы словарной работы:

1. работа над словом проводится при ознакомлении детей с окружающим миром на основе активной познавательной деятельности;

2. формирование словаря происходит одновременно с развитием психических процессов и умственных способностей, с воспитанием чувств, отношений и поведения детей;

3. все задачи словарной работы задачи словарной работы:

1. обогащение словаря, т.е. усвоение новых, ранее неизвестных детям слов;

2. уточнение словаря, овладение точностью и выразительностью языка (наполнение содержанием слов, известных детям, усвоение многозначности, синонимии);

3. активизация словаря, т.е. перенесение как можно большего числа из пассивного в активный словарь, включение слов в предложения, словосочетания;

4. устранение нелитературных слов, перевод их в пассивный словарь (просторечные, диалектные, жаргонные). Усложнение содержания словарной работы наблюдается в каждой возрастной группе, оно идёт последующим направлениям:

1. овладение словарём в единстве с восприятием предметов и явлений в целом;

2. рост словаря за счёт понимания слов, обозначающих качества свойства, детали предметов и явлений, их отношения. Этот процесс требует способности к восприятию, владения такими мыслительными операциями, как анализ, сравнение.

3. Введение в лексикон слов, обозначающих элементарные понятия. Этот процесс предполагает наличие у детей умения обобщать предметы и явления по существенным признакам.

Этапы работы по развитию грамматического строя речи:

1. Согласовывать существительные с другими частями речи.

2. Употреблять существительные в различных падежах.

3. Понимать и употреблять предлоги.

4. Употреблять приставки при образовании имен существительных и глаголов. Для развития связной речи необходимо:

1. Учить составлять предложения из 4, 5 и более слов по картинке, по демонстрации действия, на заданную тему;

2. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи, умение задавать вопросы и правильно отвечать на них;

3. Развивать умение пересказывать небольшие тексты по предложенному плану, составлять рассказы-описания и загадки-описания по всем лексическим темам по предложенному плану.

Форма промежуточной аттестации – контрольные уроки для родителей по изученным лексическим темам. решаются в единстве и в определенной последовательности.

1 год обучения(4-5 лет)

№	Тема урока	Количество часов на изучение темы
1.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисование коротких, отрывистых линий.	1 час
2.	Знакомство с многообразием слов, моделированием, нахождение различий в двух похожих рисунках.	1 час
3.	Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие) моделированием, рисование иголок ежикам.	1 час
4.	Знакомство с многообразием слов и их звучанием звонко, громко, тихо; рисование солнышка.	1 час
5.	Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках.	1 час
6.	Знакомство с многообразием слов. Деление слов на слоги. Нахождение различий в двух похожих рисунках.	1 час

7.	Знакомство с многообразием слов.Игра «подскажи словечко».нахождение несоответствий в рисунках.	1 час
8.	Знакомство с многообразием слов.Деление слов на слоги,рисование дорожек,слушание отрывка из стихотворения Я.Козловского .	1 час
9.	Звуки «с-сь» (несенка большого и маленького насоса),знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе.	1 час
10.	Звуки «з-зь» ,знакомство с твердыми и мягкими согласными,слушание чистоговорки,рисование ушей зайчикам.	1 час
11.	Звуки «с-сь», «з-зь»,твердые и мягкие согласные,моделирование,нахождение различий в двух похожих рисунках.	1 час
12.	Звук «Ц» ,рисование огурцов,слушание отрывка из стихотворения Г.Сапгира.	1 час
13.	Звук «Ш» (песенка ветра),рисование шариков,слушание потешки.	1 час
14.	Звук «Ж» (песенка жука),моделирование,рисование желудей.Слушание отрывка из стихотворения И.Солдатенко.	1 час
15.	Звуки «Ш-Ж», моделирование,рисование дорожек,повторение стихотворений.	1 час
16.	Звук «Щ»,моделирование,рисование щеток, слушание отрывка из стихотворения С.Михалкова.	1 час
17.	Звук «Ч», мделирование,раскрашивание предметов,рисование предметов.	1 час
18.	Звуки «Ч-Щ», слушание потешки,моделирование,нахождение различий в двух похожих рисунках.	1 час
19.	Звуки «Р-РЬ» ,закрашивание предметов,слушание стихотворения О.Высотской.	1 час
20.	Звуки «Л-ЛЬ» ,рисование неваляшки,моделирование,слушание отрывка из стихотворения А.Плещеева.	1 час

21.	Звуки «М-МЬ» ,слушание потешки, рисование домика, раскрашивание предметов.	1 час
22.	Звуки «Б-БЬ»,моделирование,слушание отрывка из стихотворения Г.Сапгира,рисование бус.	1 час
23.	Звуки «К-КЬ»,закрашивание овощей,слушание отрывка из стихотворения Д.Хармса.	1 час
24.	Звук «Г»,нахождение различий в двух похожих рисунках,слушание потешки.	1 час
25.	Звуки «Г-К», закрашивание предметов,моделирование,слушание потешки.	1 час
26.	Звуки «Д-ДЬ», раскрашивание предметов,рисование кругов,слушание потешки.	1 час
27.	Звуки «Т-ТЬ», моделирование,рисование тучи и зонтика,слушание отрывка из стихотворения И.Сурикова.	1 час
28.	Звуки «Д-ДЬ, Т-ТЬ»,моделирование, рисование домика,повторение стихотворений.	1 час
29.	Звуки «З-ЗЬ», «Ж», «С-СЬ». Закрепление пройденного материала.	2 часа
30.	Звуки «Р-РЬ», «Ш». Закрепление пройденного материала.	1 час
31.	Звуки «Л-ЛЬ», «Б-БЬ». Закрепление пройденного материала.	2 часа
32.	Закрепление пройденного материала	3 часа

Рекомендуемый список литературы
Литература педагога для реализации программы.

- Е.В.Колесникова. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» . Рекомендовано учебно-методической лабораторией педагогики начального образования Московского института открытого образования. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г
- Е.В.Колесникова. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство ЮВЕНТА , Москва 2007г

Литература для детей и родителей

- Е.В.Колесникова. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. Приложение к учебно-методическому пособию «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. Издательство «ЮВЕНТА», Москва 2009г